



COLEGIO LUTERANO CONCORDIA
Av. SANTA ANA 2011 – ALTO ALBERDI
TELEFAX (0351) 4806783 y 488.1258
Córdoba – Capital

“Enseñemos lo que Dios nos enseña”

PLANIFICACIÓN ANUAL

Ciclo Lectivo 2018
Nivel Secundario
Ciclo: Básico
Departamento: LENGUA

Espacio Curricular: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

Curso y División: Primer Año A / B
Carga horaria semanal: 120 minutos
Profesor responsable: Sonia Montechiari

OBJETIVO INSTITUCIONAL: “Promover la formación integral de todos los actores institucionales sustentada en los valores Cristianos, atendiendo a las distintas dimensiones de la Escuela y teniendo como eje de acción al alumno”

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO

- ☞ Ofrecer una articulación entre los contenidos de cada año para recuperar los saberes previos de los alumnos durante el primer trimestre
- ☞ Favorecer la capacidad para seleccionar, procesar y utilizar comprensivamente la información en cada uno de los ciclos (CB y CO)
- ☞ Propiciar el encuentro con el texto literario y la búsqueda de sentidos que posibiliten el placer estético
- ☞ Desarrollar la capacidad expresiva y creativa del alumno en su doble dimensión oral y escrita
- ☞ Promover el uso creativo y reflexivo de la palabra
- ☞ Sostener y potenciar el uso de la lengua y su estructura, un análisis extensivo

metalingüístico durante los dos ciclos

- ☞ Lograr una relación y progresión de los contenidos que tienda a recuperarlos en los sucesivos años
- ☞ Concientizar sobre el valor de la lengua como instrumento de transversalidad por excelencia, de modo que vincula y relaciona todos los contenidos de las diversas áreas
- ☞ Fortalecer el desarrollo intelectual y espiritual del educando por medio de la promoción de valores tales como la tolerancia, la responsabilidad, el amor, el compromiso, la cooperación y el servicio

FUNDAMENTACIÓN

La inclusión de una lengua extranjera contribuye a los fines propuestos para la Educación Secundaria Básica; su aprendizaje puede:

- ayudar a reflexionar sobre el propio lenguaje;
- acceder a bibliografía propia de otras materias en idioma original;
- facilitar la comunicación con hablantes de otros lenguajes;
- proporcionar herramientas que permitan la inserción en el mundo del trabajo;
- conocer otras culturas y ampliar la propia visión del mundo.

La falta de contextos en donde el alumno pueda seguir practicando lo aprendido determina la diferencia entre los aprendizajes de una lengua extranjera de una segunda lengua y de la lengua materna.

La enseñanza de una lengua extranjera se lleva a cabo en un contexto de educación formal donde el docente asume la responsabilidad de crear situaciones propicias para que los alumnos/as aprendan los contenidos estipulados para su nivel y las habilidades necesarias para aplicarlos en contexto pero sin olvidar que no todos los alumnos/as tienen las mismas oportunidades de usar lo aprendido en clase.

El progreso de las ciencias, la tecnología, las artes y la educación implica la cooperación y los intercambios culturales, lo cual requiere, con una necesidad creciente, participar en un mundo plurilingüe. Las telecomunicaciones y la industria cultural (video, discos compactos, programas de computación, cine, libros) abundan en productos que de una u otra manera instalan el inglés como componente del imaginario

de culturas diversas. Profesionales, artistas y técnicos del mundo entero emplean el inglés en sus actividades diarias y a su vez lo introducen en sus ámbitos locales.

Instrumento eficaz de comunicación internacional y de difusión de conocimientos técnico-científicos y literarios, el conocimiento del idioma inglés facilita el acceso:

- a los avances de la ciencia y la tecnología para su uso o adaptación en el desarrollo de los propios proyectos;
- a otras culturas y la reflexión acerca de la propia;
- a una formación acorde con los actuales requerimientos laborales y con los nuevos modos de producción;
- a la información actualizada en Inglés desde fuentes en su idioma de origen.

Lo expuesto implica que, además de atender a la lengua extranjera como objeto de conocimiento, se apunta a su construcción como un saber pensar-hacer-resolver, es decir, poder atender a las necesidades comunicativas que se presenten en esta lengua en situaciones de uso dentro y fuera del aula. El conocimiento y la habilidad necesarios para utilizar el lenguaje para resolver situaciones problemáticas que así lo requieran forman parte de la competencia comunicativa. Para ello se tiene en cuenta la adecuación del lenguaje al contexto comunicativo, la posibilidad de que ciertos aspectos del lenguaje se utilicen efectivamente y en forma significativa, así como su composición binaria, es decir, sus planos explícito e implícito

Se trata, entonces, de adquirir el lenguaje en sus contextos de uso. El aprendizaje, de esta manera, adquiere un doble propósito, ya que se estudia tanto el lenguaje en sí mismo (formulando un saber reflexivo y sistemático) como su utilización en la vida cotidiana

En función del propósito de formar usuarios competentes y autónomos en lengua extranjera, la propuesta didáctica se centra en el enriquecimiento de la competencia comunicativa, que deberá abordarse en todos sus aspectos.

Teniendo en cuenta que todos los estudiantes son capaces de aprender es que basamos nuestra propuesta pensando desde la potencialidad de cada educando.

OBJETIVOS GENERALES DEL ESPACIO CURRICULAR

Que los alumnos logren:

- Desarrollar las cuatro habilidades de comunicación (Speaking, Listening, Reading and Writing)
- Valorar la Lengua Extranjera Inglés como idioma de comunicación internacional.
- Incorporar y aplicar nuevo vocabulario , fórmulas sociales y expresiones idiomáticas en situaciones comunicativas concretas de la vida diaria.
- Adquirir habilidades para interactuar a través de los nuevos recursos tecnológicos que facilitan el aprendizaje de este idioma.
- Desarrollar hábitos de responsabilidad frente al cumplimiento con la asignatura.
- Aprender a usar el diccionario bilingüe como herramienta de trabajo permanente.
- Desarrollar actitudes positivas vinculadas con las relaciones interpersonales, la confianza en sus posibilidades de aprendizaje y el respeto por lo diferente.
- Facilitar las herramientas necesarias para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
- Generar los espacios áulicos para que los alumnos puedan intercambiar experiencias con sus compañeros y resolver situaciones problemáticas a través de dinámicas grupales que tiendan a fortalecer las relaciones interpersonales.

CONTENIDOS Y APRENDIZAJES

Fundamentación para mes de adaptación de Primer Año

Debido a que los alumnos que ingresan a Primer año, frecuentemente llegan con diferentes niveles de conocimientos del idioma, se ha confeccionado un cuadernillo de revisión y práctica para nivelar a los estudiantes. Con el uso de este material se logrará impartir los conocimientos básicos de la lengua inglesa para aquellos alumnos que no han tenido contacto previo con el idioma y en el caso de alumnos con conocimientos previos servirá a modo de revisión.

El uso de este material posibilita además la socialización de los alumnos ya que generalmente quienes manejan los conceptos básicos ayudan a sus compañeros en el aprendizaje y práctica.

En esta instancia, la docente introducirá a los alumnos en el aprendizaje del nuevo idioma a través de distintas dinámicas de trabajo, juegos, role play, diálogos breves.

En este período se busca desarrollar una actitud positiva del estudiante frente al aprendizaje de la nueva lengua como así también formarlos en hábitos de estudio previo a cada clase y el cumplimiento con las tareas asignadas.

Cuadernillo de Nivelación:

- Revisión de conceptos básicos, a través de ejercitación y escuchas.
- Diálogos breves con saludos, presentaciones y preguntas personales.
- Práctica y pronunciación de vocabulario de nivel elemental.
- Empleo de juegos en el proceso de nivelación.

Eje I: Get Ready

Grammar:

- Verb To be – Affirmative- Negative- Interrogative.
- Subject Pronouns-
- Imperatives to give instructions.
- Abilities: Modal verb Can- Affirmative- Negative- Interrogative.

Vocabulary:

- Numbers.
- Countries and nationalities.
- Verbs for instructions.

* Ejercicios de gramática para afianzar el uso del verbo “to be”.

*Role play , diálogos breves para aplicar las nuevas estructuras, interacción con los compañeros.

*Producción de oraciones breves.

* Control de tareas asignadas para cada clase

.

Capacidades a lograr por los alumnos

- Incorporar conceptos básicos, a través de ejercitación y escuchas.
- Realizar prácticas orales a través de diálogos breves con saludos, presentaciones y preguntas personales.
- Dialogar entre pares para conocer sus habilidades.
- Interpretar audios en intercambios sociales breves.
- Producir oraciones cortas utilizando el vocabulario pertinente al tema.
- Desarrollar una actitud positiva respecto al aprendizaje de la nueva lengua.
- Aplicar estructuras gramaticales correctamente para dar órdenes e instrucciones.

Eje II: Get Ready

Grammar:

- Demonstrative Pronouns; this , that , these, those.
- Possessive case.
- Possessive adjectives.
- Possessive pronouns.
- Verb: has got – have got
- The time.

Vocabulary:

- Colours.
 - Adjectives.
 - Common objects.
 - Numbers.
 - Countries and nationalities.
 - Family members.
 - School subjects
- Revisión de conceptos básicos, a través de ejercitación y escuchas.
 - Diálogos breves con saludos, presentaciones y preguntas personales.
 - Audios de intercambios sociales breves.
 - Producción de oraciones cortas utilizando el vocabulario pertinente al tema.
 - Empleo de la técnica role play , para acercar al alumno a situaciones reales, diálogos en la escuela.
 - Interacciones orales para describir a la familia, empleo de vocabulario específico.
 - Presentación oral de trabajos en forma individual , trabajando el árbol genealógico.
 - Implementación de vocabulario relacionado a objetos personales.
 - Control de tareas asignadas para cada clase.

Capacidades a lograr por los alumnos

- Aplicar las estructuras gramaticales estudiadas en interacciones orales.
- Elaborar oraciones cortas aplicando el vocabulario específico.
- Demostrar actitud desenvuelta frente a las presentaciones orales , ya sean grupales o individuales.
- Resolver situaciones problemáticas pensadas a partir de ejercicios.
- Interpretar audios de material auténtico.
- Demostrar actitud positiva frente al aprendizaje de la nueva lengua.
- Interactuar entre pares con respeto.
- Desarrollar hábitos de estudio previo a cada clase y compromiso con las tareas asignadas.

Eje III: Lifestyles

Grammar:

- Simple Present Tense. Affirmative. Negative.
- Adverbs of frequency. Their position in the sentence.

Vocabulary:

- Days of the week.
- Months of the year.
- Prepositions of time: in, on, at.
- Routine verbs.

- Resolución de actividades relacionadas a la escucha en cd.
- Producción oral basada en la rutina , intereses y actividades de tiempo libre.
- Lectura gradual del libro de literatura, puesta en común al finalizar cada capítulo.
- Utilización del cuaderno índice para la confección de listas de vocabulario.
- Actitud respetuosa ante las exposiciones orales de sus compañeros.
- Control de tareas asignadas para cada clase.

Capacidades a lograr por los alumnos

- Desarrollar mayor comprensión auditiva .
- Conjugar correctamente verbos en tiempo Presente Simple y aplicar en producciones orales y escritas.
- Elaborar párrafos cortos usando verbos de rutina y vocabulario específico.
- Demostrar interés en la lectura por placer.
- Desarrollar pensamiento critico frente a determinadas situaciones.
- Trabajar correctamente en grupos respetando las opiniones de los compañeros.
- Expresarse correctamente en las producciones orales individuales y grupales.

Eje IV: Lifestyles

Grammar:

- Simple Present Tense. Interrogative.
- Question words.
- Linkers: and – or

Vocabulary:

- Routine verbs.
- Linkers: and – or
- Free time vocabulary.
 - Lecturas sobre la vida diaria de las personas.
 - Lectura sobre uso de las redes sociales y los adolescentes.
 - Taller de escritura: producción de párrafos y carta cortos hablando de su rutina.
 - Resolución de actividades relacionadas a la escucha en cd.
 - Intercambios orales entre los pares hablando de sus actividades de tiempo libre.
 - Lectura gradual del libro de literatura, puesta en común al finalizar cada capítulo.
 - Actitud de cooperación y tolerancia en los trabajos grupales y ante la diversidad de opiniones de los pares.

Capacidades a lograr por los alumnos

- Escribir cartas y párrafos cortos.
- Demostrar conocimientos de las estructuras gramaticales del tiempo Presente Simple.
- Elaborar preguntas en tiempo Presente Simple.
- Participar en intercambios orales con sus compañeros , hablando de hábitos y rutina.

- Usar correctamente el vocabulario del libro de literatura y demostrar conocimiento de la historia en producciones orales .
- Trabajar correctamente en grupos respetando las opiniones de los compañeros.
- Expresarse correctamente en las producciones orales individuales y grupales.
- Demostrar interés en el aprendizaje de la lengua extranjera.

Ejes Transversales:

- ESI : se abordará el tema a través de la lectura de un artículo sobre el uso de las redes sociales y los adolescentes en la actualidad.
- Fogón 2018: se colaborará con los estudiantes en la confección de cartelera hecha en Inglés, traducción y fonética de canciones y en representaciones teatrales.

FORMATOS CURRICULARES

Se trabajará con los siguientes formatos curriculares de acuerdo a los temas seleccionados para cada unidad.

- Asignatura.
- Laboratorio.
- Proyecto.

TEMPORIZACIÓN

Primer Trimestre: Cuadernillo de Nivelación- Eje I

Segundo Trimestre: Eje II – Eje III

Tercer Trimestre: Eje IV

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Procedimientos:

- Explicación de las temáticas abordadas en cada unidad .
- Experiencias de laboratorio con el uso de cds y dvds para ampliar el desarrollo de las unidades. Resolución de actividades previas y posteriores.
- Introducción del diccionario como herramienta de trabajo , especialmente para la lectura del libro de literatura y la confección de listas de vocabulario.
- Escucha de canciones para completar y desarrollar la habilidad de escucha.
- Incorporación de TIC para un aprendizaje interactivo, seleccionando distintas actividades de gramática, vocabulario y escuchas acorde al nivel del grupo , en este caso Elementary.
- Uso del patio como espacio para compartir la lectura de manera grupal.

Técnicas:

- Individual
- Grupal.
- Colectiva.

Estrategias docente:

- Empatía frente a los alumnos, acompañándolos en el proceso de aprendizaje de manera grupal e individual.
- Entusiasmo por la asignatura que se dicta, poniendo especial énfasis en los temas explicados .
- Exposiciones utilizando diferentes tipos de materiales para captar el interés de los alumnos.
- Introducción de cada tema con actividades organizadas y variadas.
- Estimulación de los alumnos mediante el reconocimiento de sus avances.
- Devolución de evaluaciones con feedback de la docente en clase.
- Organización de cada clase siguiendo un orden pre establecido.
- Seguimiento permanente de cada alumno, en lo conceptual y actitudinal.
- Clima de trabajo cordial y de colaboración entre docente y alumnos y alumnos con sus pares para facilitar el proceso de aprendizaje.
-

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Apuntes de clase.
- Libros de lectura y actividades.
- Material audiovisual (cds y dvds)
- Libro de literatura.
- Diccionario bilingüe.
- Recursos informáticos.

EVALUACIÓN

Tipos de evaluación:

- Inicial o diagnóstico: a través de ejercicios y actividades para identificar los conocimientos previos que los alumnos han adquirido.
- Proceso o formativa: se realizará a través de una planilla de seguimiento para cada clase , que tendrá la docente de cada uno de los alumnos, donde se registrarán los siguientes ítems:
 - Responsabilidad del alumno frente al cumplimiento del material y las tareas solicitadas para cada clase.
 - Participación activa y pertinente en clase.
 - Presentación en tiempo y forma de tareas y trabajos prácticos solicitados.
 - Respeto por la docente y sus compañeros.
 - Cuidado del material propio, de sus pares y de la institución.
 - Participación y compromiso en trabajos grupales.

Aclaración: se colocarán dos notas de seguimiento durante el año escolar. Una a comienzo del segundo trimestre y la otra antes de la finalización del tercer trimestre.

- Final o sumativa: integradora en cuanto a la resolución de consignas y conocimientos adquiridos. Serán evaluaciones escritas (individuales o en pareja) , lecciones orales, trabajos prácticos escritos .

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL DEPARTAMENTO

- Dominio de competencia comunicativa.
- Redacción coherente.
- Producción de textos orales y escritos que contemplen el contexto.
- Manejo de vocabulario técnico.
- Caligrafía y ortografía.
- Comprensión e interpretación de consignas de trabajo y todo tipo de textos.

• CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESPECIFICOS DE LA ASIGNATURA

- Creatividad y empleo de los conocimientos adquiridos.
- Capacidad de expresión en las exposiciones orales.
- Creatividad y empleo de vocabulario específico en producciones escritas breves.
- Capacidad para razonar , relacionar y transferir.
- Desarrollo de pensamiento crítico .

CAPACIDADES FUNDAMENTALES A LOGRAR

El departamento acuerda trabajar en cada espacio curricular para que los alumnos puedan desarrollar y potenciar las siguientes capacidades:

- ⇒ Construir hipótesis lectoras
- ⇒ Identificar ideas principales y secundarias
- ⇒ Inferir léxico a través del cotexto, campo semántico y conocimiento de prefijos/sufijos
- ⇒ Leer comprensivamente con diferentes propósitos
- ⇒ Identificar géneros textuales diversos y en consecuencia, adecuar su propósito de lectura
- ⇒ Reconocer el contexto como factor clave para la comprensión textual
- ⇒ Inferir información implícita en el texto y el contexto
- ⇒ Reconocer marcas de estilo
- ⇒ Escribir textos coherentes y cohesionados
- ⇒ Elaborar e interpretar consignas
- ⇒ Elaborar gráficos y esquemas que den cuenta de lo interpretado
- ⇒ Escuchar con respeto la opinión del otro
- ⇒ Hablar con solvencia y fluidez
- ⇒ Dominar el espacio áulico en una exposición oral
- ⇒ Interrelacionar contenidos con saberes previos
- ⇒ Recuperar y profundizar los conocimientos gramaticales previos y básicos para todo aquel que se precie de ser un usuario de la lengua castellana
- ⇒ Encontrar placer en la lectura de textos literarios

- ⇒ Apropriarse de lo aprendido como herramientas para resolver situaciones diversas

- ⇒ Abordar y resolver situaciones problemáticas vinculadas con el área específica de Lengua y Literatura, tales como el abordaje de un texto de difícil comprensión, la confrontación de distintas fuentes de información, reformulación de producciones propias, entre otras.
- ⇒ Monitorear producciones propias, tanto orales como escritas

- ⇒ Fundamentar una opinión con argumentos sólidos
- ⇒ Expresar una crítica constructiva
- ⇒ Expresar sin temor su universo de ideas creativas
- ⇒ Co—crear con otros en un ambiente de sana convivencia donde el disenso es posible y enriquece el trabajo

- ⇒ Ser conciente de la influencia y las consecuencias de lo dicho explícita o implícitamente, así como también de lo no dicho
- ⇒ Ser protagonista de su propio proceso de aprendizaje, reconociendo, asumiendo y cumplimentando las obligaciones del “ser estudiante” (cumplimiento de tareas, presentación de trabajos en tiempo y forma; solicitud de lo hecho en clases no presenciadas; responsabilidad ante el compromiso asumido en trabajos grupales; respeto y valoración del trabajo del otro, entre otras)
- ⇒ Reconocerse únicos y respetar las diferencias con el otro
- ⇒ Interactuar con el otro desde el respeto y la confianza

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Choices – Student’s book – Activity book
Elementary

Units: Get Ready- Unit I Lifestyles

Authors: Michael Harris – Anna Sikorzynska

Pearson Longman .

Extra material:

Reader: The Little Prince – Starter Level- Editorial Scholastic
Class CD, Workbook CD, DVD, bilingual dictionary.

Recursos informáticos: www.saberingles.com.ar

www.learnenglishbritishcouncil.org

FIRMA DEL DOCENTE

RECIBIDO EL

____/____ 20____

FIRMA Y SELLO