

COLEGIO LUTERANO CONCORDIA

Asignatura: Lengua y Literatura
Curso: Quinto año “A” y “B”
Año: 2018
Profesor: Rodolfo Reynoso

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD I: Literatura, tradición y novedad

El Romancero: origen de los romances, clasificación, problemática de la autoría, características (métrica, personajes, estructura interna), figuras retóricas, religiosidad en los romances: la valoración del otro y el respeto por el que piensa diferente. Modelos de análisis. Selección de romances varios. Producción personal de romances.

Panorama general del período de Transición entre la Edad Media y el Renacimiento. “Coplas a la muerte de su padre”, de Jorge Manrique. La producción literaria de la época.

UNIDAD II: Literatura, ilusión y realidad

El Barroco: Origen y características. La novela moderna. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha*, de Miguel de Cervantes Saavedra. Datos biográficos del autor. Selección de capítulos. Título. Temas. Género. Estructura. Caracterización de personajes. Circunstancias de producción. Lengua y estilo.

Unidad III: Literatura, sufrimiento y pasión

El Romanticismo: origen y características. Poesía: a) *La Cautiva*, de Esteban Echeverría. Datos biográficos del autor. Temas. Estructura. Caracterización de personajes. Lectura y análisis. Figuras retóricas.

Gramática (I): revisión de conocimientos previos sobre texto y sintaxis.

Unidad IV: Literatura, encuentro con el otro y con uno mismo

Selección, por parte de los alumnos, de relatos de Literatura latinoamericana. Nociones de narrativa y redacción de textos.

Gramática (II): Sintaxis oracional. Coordinación y subordinación: recuperación de conceptos previos, análisis y profundización a partir de los relatos de Literatura latinoamericana escogidos por los alumnos y ya leídos.