



"Enseñemos, lo que Dios nos enseña"

COLEGIO LUTERANO CONCORDIA NIVEL SECUNDARIO CICLO: BÁSICO

PROGRAMA ANUAL CICLO LECTIVO 2018

ESPACIO CURRICULAR Filosofía

CURSO Y DIVISIÓN: 6to año A y B

PROFESORAS: Santamarina, Dolores (6° A) – Lerda, Verónica (6° B)

CONTENIDOS Y APRENDIZAJES

EJES	Contenidos y aprendizajes
	Apertura ¿Qué es la Filosofía? Filosofía y filosofías. Los problemas de la filosofía. Sentido y fin de la filosofía en el contexto social del alumno.
1.	Debate acerca de prejuicios y preconcepciones del quehacer filosófico, para luego realizar una tarea crítica y
Filosofía	argumentativa acerca de problemas y nociones del mundo cotidiano. Puntualización de problemáticas cotidianas que refieran a las acciones de un sujeto productor de conocimiento.
	Lógica. ¿Qué es la lógica? Los principios lógicos. Los elementos del razonamiento: el término y la proposición. El razonamiento. Estructura del razonamiento. Clasificaciones de los razonamientos.





2. El lenguaje. Teoría de la Argumentación. Lógica.	Razonamientos inductivos y analógicos. El razonamiento deductivo. Las inferencias. Tipos. Los silogismos. Tipos. Lógica informal. Reconocimiento de falacias. Ejercitación de lógica formal e informal. Reconocimiento de premisas y conclusiones. Traducción al lenguaje simbólico e interpretación. Confección de tablas de verdad y árboles lógicos. Reconocimiento de argumentos válidos en el marco de la lógica proposicional. Reconocimiento de silogismos válidos conforme a la lógica aristotélica. Construcción de argumentos informales correctos. Reconocimiento de falacias informales.
Metafisica. Etica y política en la filosofía antigua y medieval.	La Naturaleza y la política en filosofía griega. Los comienzos de la filosofía. Mitos y Logos. Heráclito y Parménides. Platón y Aristóteles. Antropología filosófica en la antigüedad: la figura de Sócrates. La ciencia en Aristóteles. Lectura y comentario del texto del Critón. Contextualización de la obra en Atenas del siglo V aC. Reconocimiento del problema político y existencial que atraviesa la obra. Reconocimiento de los argumentos propuestos por Sócrates y por Critón para defender sus posiciones. Confrontar el clásico con las interpretaciones realizadas del mismo a lo largo de la tradición filosófica. Relacionar la problemática que plantea el diálogo platónico nuestro presente. Los problemas metafísicos de la Edad Media. El cristianismo y la cultura clásica. La patrística y la escolástica: la fe y la razón. La existencia de Dios. Antropología medieval. El orden natural. Lectura y comentario de las vías de Santo Tomás. Contextualización de la obra en el siglo XIII. Reconocimiento de los argumentos propuestos por el autor para sostener la existencia de Dios. Toma de posición respecto a la relación de la fe con la razón.
	El problema del conocimiento en la filosofía moderna. Descartes y el racionalismo. Hume y el empirismo. El idealismo en la filosofía





4.	moderna. Kant y el idealismo trascendental. La teoría moderna del
Teoría del	Estado: el liberalismo político.
Conocimiento.	Lectura y comentario del texto de Kant ¿Qué es la Ilustración?,
	Contextualización del texto en el siglo de las luces.
Etica y política	Confrontación de Kant con las interpretaciones realizadas del
en la filosofía	mismo por la filosofía contemporánea. Relación del texto
moderna y contemporánea.	kantiano con nuestro presente.
contemporanea.	Ratitatio con naestro presente.
	La filosofía de la historia del siglo XIX. Paradigma positivista de la ciencia y la idea de progreso. El idealismo y el materialismo dialéctico. El pensamiento latinoamericano de la liberación.
	Lectura y comentario de Engels y Marx, <i>El manifiesto Comunista</i> . Discusión acerca de la vigencia de la crítica marxista al capitalismo. Discusión acerca de la vigencia de la propuesta programática del Manifiesto.
5.	El pensamiento situado. Posibilidades del pensamiento
	latinoamericano.
Filosofía	
Latinoamericana	Lectura del Manifiesto Liminar de la Reforma Universitaria
	de 1918. Visita a la Casa de la Reforma –observación
	participante

BIBLIOGRAFÍA Y VISIONADOS OBLIGATORIOS PARA EL ALUMNO

Textos:

-ADORNO, <u>Dialéctica de la Ilustración</u>, (fragmentos)





- -FOUCAULT, Michel (2010), *Clase 15 de febrero de 1984*, <u>El coraje de la verdad</u>, FCE, Mexico (fragmentos)
- -KANT, I, ¿Qué es la Ilustración?, pdf
- -MARX y ENGELS, Manifiesto Comunista (pdf)
- -OBIOLS, (1993), Nuevo curso de lógica y filosofía, Kapeluz, BSAS
- -PLATON, Critón, pdf
- -TOMAS DE AQUINO, Suma Contra Gentiles, fragmento, pdf
- -VARIOS, Manifiesto Liminar de la Reforma Universitaria de 1918 (pdf)

Videos:

- (s/d), "Bailando en el abismo", documental Universidad Buenos Aires, capítulos varios. (video)
- -(s/d) Filosofía in box, Sócrates. (video)
- -FEINMANNN, J. P. La filosofía latinoamericana, Filosofía Aquí y Ahora, cuarta temporada, (video)
- -ROSELLINI, Socrates, (fragmentos de la película)
- -SAVATER, *Kant I y II*, La aventura del pensamiento (video)
- -SZTAJNSZRAJBER, D, (2011), Mentira la verdad ¿Qué es la filosofía?, capitulo 1, temporada 1 (video)
- -<u>SZTAJNSZRAJBER</u>, D, (2011), *Dios*, <u>Mentira la verdad</u>, capitulo 1, temporada 1 (video)
- -TORRES Y PERELMAN, <u>Estrategias Argumentativas</u>, programa Nacional Nuestra Escuela, INFoD, (video)

FIRMA