## Colegio Luterano Concordia



## Av. Santa Ana 2011 – Alto Alberdi – CP. 5003 – Córdoba



## **PROGRAMA ANUAL**

EDUCACIÓN FÍSICA – 5TO AÑO A Y B / CICLO ORIENTADO – PROF. BORELLO MELANIA	
UNIDAD DIDÁCTICA N°1	<ul> <li>APARATO LOCOMOTOR</li> <li>Sistema Óseo: Conceptos – Características – Clasificación según la morfología - identificación de los principales huesos del cuerpo humano – Características de los huesos- Proceso de Osificación - Funciones de los Huesos.</li> <li>Sistema Articular: Concepto- Características – Articulaciones principales de nuestro cuerpo – Localización – Conformación – Clasificación (por su función y por su estructura) - Movimientos posibles de cada articulación.</li> <li>Sistema Muscular: Concepto de musculo – composición - propiedades - Funciones de los músculos estriados - Músculos que actúan en los movimientos globales vistos en las articulaciones principales –</li> </ul>
	Localización de los músculos principales- Posición inicial o anatómica – Origen e inserción (concepto) – Músculos agonistas y antagonistas (relación con los movimientos).
UNIDAD DIDÁCTICA N°2	PRIMEROS AUXILIOS - Introducción: Concepto – Clasificación- Objetivos y propósitos – Principios Básicos de actuación – Signos Vitales: Pulso, Respiración, Tensión y Presión Arterial, Temperatura (Concepto- Medidas-Valoración) – Signos y Síntomas Lesiones frecuentes durante la actividad física: Concepto – Factores de riesgo - Tipos (agudos y crónicos) – Prevención – Daños Óseos: Fracturas – Fisuras – Daños articulares: Esguince – Luxaciones o Dislocaciones – Artrosis – Daños Musculares: Desgarros- Distensiones – roturas de ligamentos-Contracturas – Tendinitis – Traumatismos – Heridas: definición – clasificación (Según el objeto o el mecanismo causante, Según la profundidad, según la cicatrización, según la integridad de la piel) – Hemorragia: concepto – actuación de primeros auxilios - Herida en la nariz – Frente a una quemadura que hacer - Tratamiento de primeros auxilios en cada caso de las lesiones Evaluaciones del accidentado y acciones ante una emergencia: Estado de consciencia e inconsciencia - Medidas ante una emergencia- Cadena de supervivencia – Principios básicos (que hacer y que no hacer) orden de prioridades – RCP- MANIOBRA DE HEIMLICH- CONVULSIONES- postura de seguridad: concepto- actuación según edad, cuerpo de la víctima.
UNIDAD DIDÁCTICA N°3	<ul> <li>EXPRESION CORPORAL:</li> <li>Introducción al Folclore: Qué es – Por qué y para qué el folclore en Educación Física en el colegio (Fundamentación y Objetivos) e integrado con otras áreas. Vestimenta, Escenas y Danzas folclóricas: características generales e integrales.</li> <li>Danza folclórica argentina: El Bailecito (con pañuelo). Origen, características, coreográficas, rítmicas y comunicativas; el elemento pañuelo.</li> <li>Figuras: Zapateo y zarandeo.</li> <li>Taller de expresión – Proyecto integrado: Producción de un relato corporal y motriz para representar una escena temática.</li> </ul>
UNIDAD DIDÁCTICA N°4	CAPACIDADES MOTORAS  - Conceptos; Clasificaciones; Beneficios, relación y aplicación a la actividad física diaria y deportiva.  - Capacidades coordinativas y Capacidades condicionales: Coordinación – Equilibrio – Velocidad – Fuerza – Resistencia – Flexibilidad, etc.
UNIDAD DIDÁCTICA N°5	DEPORTES - Reglas y lógicas de cada deporte: Fútbol, Vóley, Básquet, Handball, Atletismo, Softbol Técnicas individuales de cada deporte: Fútbol, Vóley, Básquet, Handball, Atletismo, Softbol.

JUEGOS OLÍMPICOS

Características – Origen - Disciplinas que participan y en qué consisten – Historia - Significado de los anillos - Significado de la antorcha - Lugares donde se ha desarrollado - Deportistas Argentinos.