Colegio Luterano Concordia







PROGRAMA ANUAL

EDUCACIÓN FÍSICA – 6TO AÑO A Y B / CICLO ORIENTADO – PROF. BORELLO MELANIA	
	APARATO LOCOMOTOR
	- Sistema Óseo: Conceptos - Características - Clasificación según la morfología - identificación de los
	principales huesos del cuerpo humano – Características de los huesos- Proceso de Osificación - Funciones
	de los Huesos.
UNIDAD	- Sistema Articular: Concepto- Características – Articulaciones principales de nuestro cuerpo – Localización
	 Conformación – Clasificación (por su función y por su estructura) - Movimientos posibles de cada
	articulación.
DIDÁCTICA	- Sistema Muscular: Concepto de musculo – composición - propiedades - Funciones de los músculos
N°1	estriados - Músculos que actúan en los movimientos globales vistos en las articulaciones principales —
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	Localización de los músculos principales- Posición inicial o anatómica – Origen e inserción (concepto) –
	Músculos agonistas y antagonistas (relación con los movimientos).
	PRIMEROS AUXILIOS
UNIDAD DIDÁCTICA N°2	- Introducción: Concepto – Clasificación- Objetivos y propósitos – Principios Básicos de actuación –
	Signos Vitales: Pulso, Respiración, Tensión y Presión Arterial, Temperatura (Concepto- Medidas-
	Valoración) – Signos y Síntomas.
	- Lesiones frecuentes durante la actividad física: Concepto – Factores de riesgo - Tipos (agudos y crónicos) – Prevención – Daños Óseos: Fracturas – Fisuras – Daños articulares: Esguince – Luxaciones o
	Dislocaciones – Artrosis – Daños Musculares: Desgarros- Distensiones – roturas de ligamentos-
	Contracturas – Tendinitis – Traumatismos – Heridas: definición – clasificación (Según el objeto o el
	mecanismo causante, Según la profundidad, según la cicatrización, según la integridad de la piel) –
	Hemorragia: concepto – actuación de primeros auxilios - Herida en la nariz – Frente a una quemadura que
	hacer - Tratamiento de primeros auxilios en cada caso de las lesiones.
	- Evaluaciones del accidentado y acciones ante una emergencia: Estado de consciencia e
	inconsciencia - Medidas ante una emergencia- Cadena de supervivencia – Principios básicos (que hacer y
	que no hacer) orden de prioridades – RCP- MANIOBRA DE HEIMLICH- CONVULSIONES- postura de
	seguridad: concepto- actuación según edad, cuerpo de la víctima.
	EXPRESION CORPORAL:
UNIDAD DIDÁCTICA N°3	- Introducción al Folclore: Qué es – Por qué y para qué el folclore en Educación Física en el colegio (Fundamentación y Objetivos) e integrado con otras áreas. Vestimenta, Escenas y Danzas folclóricas:
	características generales e integrales.
	- Danza folclórica argentina: El Bailecito (con pañuelo). Origen, características, coreográficas, rítmicas y
	comunicativas; el elemento pañuelo.
	- Figuras: Zapateo y zarandeo.
	- Taller de expresión - Proyecto integrado: Producción de un relato corporal y motriz para representar
	una escena temática.
	CAPACIDADES MOTORAS
UNIDAD	- Conceptos; Clasificaciones; Beneficios, relación y aplicación a la actividad física diaria y deportiva.
DIDÁCTICA	- Capacidades coordinativas y Capacidades condicionales: Coordinación – Equilibrio – Velocidad – Fuerza
N°4	– Resistencia – Flexibilidad, etc.
	DEPORTES
	- Reglas y lógicas de cada deporte: Fútbol, Vóley, Básquet, Handball, Atletismo, Softbol.
	- Técnicas individuales de cada deporte: Fútbol, Vóley, Básquet, Handball, Atletismo, Softbol.
	·

UNIDAD DIDÁCTICA N°5

JUEGOS OLÍMPICOS

Características – Origen - Disciplinas que participan y en qué consisten – Historia - Significado de los anillos - Significado de la antorcha - Lugares donde se ha desarrollado - Deportistas Argentinos.