



Lema: “Enseñemos como Dios nos enseña”



COLEGIO LUTERANO CONCORDIA
AV. SANTA ANA 2011 – ALTO ALBERDI
TELEFAX (0351) 4806783 y 488.1258
Córdoba - Capital

PROGRAMA

Ciclo Lectivo 2019

Nivel Secundario

Ciclo: Orientado

Departamento: Ciencias Sociales

Espacio Curricular: “FORMACIÓN PARA LA VIDA Y EL TRABAJO”

Curso y División: 4º año “A” y “B”

Carga horaria semanal: 3hs

Profesores responsables: María Elena Martínez

PRIORIDAD PEDAGOGICA

PERSONA, CIUDADANIA PLENA, DEMOCRACIA Y PARTICIPACION

- Reflexión y caracterización acerca del ejercicio del derecho y la responsabilidad de participar en aquellos asuntos que le competen y afectan a su vida. Se desarrollan y refuerzan los procesos de reflexión sobre la persona, el bien común y sobre la construcción de la ciudadanía. La mediación como una herramienta de construcción colectiva.

PROYECTOS DE INTERVENCION COMUNITARIA

- Construcción sobre el problema que se trabaja, la búsqueda de información y recursos teóricos y prácticos para la acción - la escucha activa y el dialogo como espacio de encuentro donde pueden coexistir diferencias y desacuerdos, no necesariamente como consenso, siendo eje central el respeto por el otro en la construcción colectiva. La producción de una propuesta de trabajo comunitario, su desarrollo y valoración colectiva.

SOLIDARIDAD Y AUTOGESTION COMUNITARIA

- Interiorizar a los estudiantes acerca del trabajo que realizan distintas organizaciones y redes de la sociedad civil en pos del bien común. Identificación, conceptualización y diferenciación de

distintas organizaciones sociales: formales, informales, cooperativas, mutuales, voluntariados, ONG.

_CONTENIDOS Y APRENDIZAJES

Unidad Didáctica	Contenidos y Aprendizajes	Temporización
"Proyectos de Intervención Sociocomunitarios"		
Unidad 1: "PERSONA, CIUDADANIA PLENA, DEMOCRACIA Y PARTICIPACION"	<ul style="list-style-type: none"> • Revalorización de la partición comunitaria y del trabajo colaborativo como ejercicio ciudadano en la construcción de sociedades inclusivas, Ejemplificación de acciones solidarias que trascienden los mecanismos formales tomando como punto de partida la película " <i>Pay It Forward</i>"(cadena de favores) año 2000 de <i>Mimi Leder</i> y el libro "<i>Te invito a creer</i>" de <i>Manuel Lozano</i>; editorial <i>Sudamerica</i>. • La persona: caracterización. El ser humano como ser social, que puede ponerse al servicio del bien común. • Comprensión y caracterización de la comunidad cercana: barrial, local, territorial. Las normas como fundamento de la convivencia. Los valores en las prácticas sociales: : amor, servicio concordia, libertad, responsabilidad, solidaridad, participación.Presentación y charla testimonial de voluntario. • Análisis crítico de problemas socio-comunitarios, posibles causas y alternativas de resolución. La mediación como una herramienta de construcción colectiva: desarrollando habilidades de empatia, alteridad, tolerancia a la diferecia, ademas de desarrollar habilidades propias de la mediación (escucha atenta, parafraseo, rapport, preguntas cerradas y abiertas, legitimación, ponerse en el lugar del otro, encontrar coincidencias y expresarlas, tormenta de ideas). • Comprensión y relación con la promoción de los derechos del niño, jóvenes y otros ciudadanos. Utilización de Internet como medio de búsqueda de información. 	Primer Trimestre

<p>Unidad 2: "PROYECTOS DE INTERVENCION COMUNITARIA"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selección del grupo de trabajo. Asignación de responsabilidades. Construcción sobre el problema que se trabaja, la búsqueda de información y recursos teóricos y prácticos para la acción. • La escucha activa y el dialogo como espacio de encuentro donde pueden coexistir diferencias y desacuerdos, no necesariamente como consenso. • Definición de Proyecto. Observación y registro de la realidad (escolar y barrial) considerando distintos aspectos sobre los cuales sería posible intervenir: diagnóstico y problematización. Relación con la Orientación en Ciencias Naturales. • Caracterización de las etapas que conforman un Proyecto: Elección de su nombre, formulación de sus diferentes partes: fundamentación, objetivos, destinatarios, plan de acción, actividades. La mediación como herramienta y tomando como base el respeto por el otro en la construcción colectiva. • Estimación de tiempos para cada actividad, viabilidad, recursos humanos, materiales y financieros. Determinación de costos y presupuesto. • Búsqueda de información, aplicación de instrumentos de recolección de datos (encuestas, entrevistas...etc.), construcción de vínculos con la comunidad. • Utilización de software informático: presentación y diseño del Proyecto en word, aplicación de pautas y criterios específicos. 	<p>Segundo Trimestre</p>
--	---	--------------------------

<p>Unidad 3: "SOLIDARIDAD Y AUTOGESTION COMUNITARIA "</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interiorizar a los estudiantes acerca del trabajo que realizan distintas organizaciones y redes de la sociedad civil en pos del bien común. • Identificación, conceptualización y diferenciación de distintas organizaciones sociales y su responsabilidad social: formales, informales, cooperativas, mutuales, voluntariados, ONG. • Valoración individual y colectiva del trabajo. Desempeño y compromiso de responsabilidades asumidas. Aplicación de fortalezas, debilidades y sugerencias de las acciones que se desplegaron para la realización del Proyecto. 	<p>Tercer Trimestre</p>
--	--	-------------------------

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE COLOQUIO Y EXAMEN

El desarrollo de la primera unidad es evaluado a partir de instancias escritas, producciones y desarrollos teóricos personales y grupales de los alumnos, donde expresen su posicionamiento frente a la realidad social actual y su compromiso frente a ella.

Se evalúa en forma procesal el desarrollo de cada una de las instancias que forman parte del Proyecto de Intervención Sociocomunitaria. La presentación en formato Word debe considerar las pautas establecidas de antemano, detalladas en el libro del espacio. La coherencia entre la planificación y la ejecución del mismo es un criterio central a tener en cuenta.

Se toma como referencia, además del trabajo áulico presencial, cada una de las consignas y tareas solicitadas para realizar en sus casas u otra institución.

También se consideran las *exposiciones* durante la realización del Proyecto y en la etapa de cierre. Las mismas deben ser claras, organizadas, reflejar el uso de lenguaje apropiado al espacio y respetar los criterios establecidos para la presentación (Power Point).

La calificación de **seguimiento** se basa en la responsabilidad y compromiso en la participación, desarrollo, evaluación y auto-evaluación del trabajo comunitario.

Criterios de Evaluación generales del Departamento de Ciencias Sociales:

- Que el alumno demuestre la adquisición de conceptos específicos de las ciencias sociales tales como estado, nación, población, clase, sujeto, derechos, legalidad, legitimidad, democracia, ciudadanía, trabajo, grupos sociales, espacio geográfico, genero, cultura, etnia.
- Que el alumno sea capaz de construir nociones de tiempo, espacio, cultura, rupturas, continuidades.
- Que el alumno adopte una postura crítica frente a la realidad y los discursos que nos atraviesan como sujetos.
- Correcto uso del lenguaje español. Ortografía.

En relación a la presentación escrita de trabajos y/o evaluaciones:

- Prolijidad y legibilidad en la escritura
- Orden en el desarrollo de consignas.
- Respuestas pertinentes y coherentes a las consignas planteadas.
- Utilización de lapiceras color azul o negro.
- Errores ortográficos

El alumno deberá acreditar:

- Posicionamiento frente a la temática trabajada o desarrollada.
- Construcción de pensamiento crítico.
- Compromiso, solidaridad, respeto, tolerancia en las relaciones interpersonales.
- Utilización de habilidades sociales para el trabajo sociocomunitario.
- Utilización del vocabulario pertinente y específico.
- Transposición de contenidos conceptuales a la realidad contemporánea.

En relación a la presentación escrita de trabajos y/o evaluaciones:

- Prolijidad y legibilidad en la escritura
- Orden en el desarrollo de consignas.
- Respuestas pertinentes y coherentes a las consignas planteadas.
- Utilización de lapiceras color azul o negro.
- Errores ortográficos

METODOLOGÍA PARA COLOQUIO Y EXAMENES

- ❖ El alumno deberá presentarse con su documento para poder acceder a **rendir el examen**.
- ❖ El examen se realizará en forma individual y deberá traer su carpeta completa con todas las actividades desarrolladas durante el año.

BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Textos de Taller de Ciudadanía y Participación.
- ✓ Libro de Cecilia Ramos Mejía (2003) "UN MIRAR, UN DECIR, UN SENTIR EN LA MEDIACION EDUCATIVA". Colección Vision Compartida. Librería Histórica.

- ✓ Utilización de Internet como medio de búsqueda para obtener información.
- ✓ Otros Materiales aportados por el docente
- ✓ Artículos de periódicos.
- ✓ La Constitución Nacional.
- ✓ Imágenes.
- ✓ Materiales audiovisuales.